Audide Audide!

F. Chiocchetti

1. Au - di-de au-di - de! ___ Au - di-de au-di-de jent de la con-tra - da, ___ au - di-de i cian-ta-sto-ries da za - can, chi-lò ru - é ro-dan dal mont al plan. Dal mont al plan, ___ dal mont al plan la nö-va se de-ste - ne, ___

2. De ro-ba ve - yes, ___ de ro-ba ve-yes nos cian-ton da-gno - ra, ___ e con-ta - ron de i-sto-ries da za - can, co ba - ya en - ce de an-cö e de do - man. E de do-man; ___ e de do-man cia-fei-se la ven-tu - res ___

[Titolo]

spor - je do - gniun la u - re - dla e l sen - ti - ment
scu - tan di cian - ta - sto - ries la cian - zon

al bel cian - té e al son de l'in - stru - ment.
e di po - ec l dit e l'o - ra - zion.

Ey de net - Soreghina

(I.)

Andante ($\quad$ = 48 ca.)

F. Chiocchetti

1.Ey de Net, mie Se - gnor, zen - za te no é vi - ta ne a mor la net é da lenc, so - re ie vegn dò ca e la

lum te mi cher por ta - rà, (lai ra li ra), e per sem - per con te sa - rà! te sa - rà!

1. 2.

(II.)

2.Ey de net, mie Se - gnor zen - za te no é vi - ta né a mor so - re - ie é fio rì, la net tost ve gna - rà e la

lum de mi cher de re - nà (lai - ra - li - rà) per sem - per de - stu - da - rà. stu - da - rà.

1. 2.

'Sabia de Fech

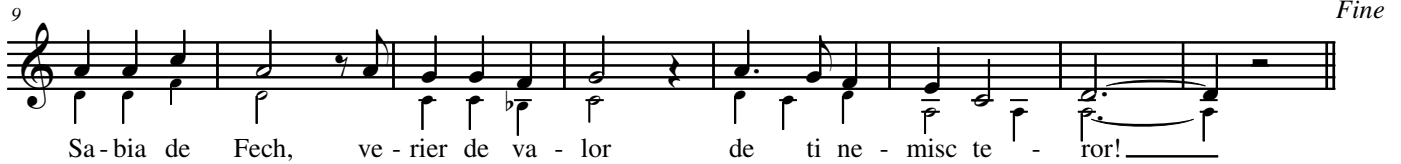## *(Spina de Mul)*

Con energia (♩ = 102 ca,)

<div align="right">F. Chiocchetti</div>

Sa-bia de Fech, Sa-bia de Fech! Na èr-ma che lu - me na en-ce de net
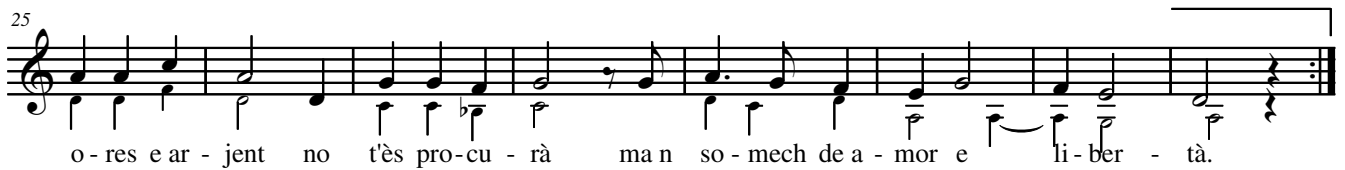
Fine

Sa - bia de Fech, ve - rier de va - lor de ti ne - misc te - ror!

Sa - bia de Fech, Sa-bia de or, la por-tes de Au - ro - na te à o - rì so te - sor

o - res e ar - jent no t'ès pro-cu - rà ma n so - mech de a - mor e li - ber - tà.

<div align="right">*(Da Capo a Fine con II^ voce all'8va)*</div>

Conturina

C. Vadagnini

S.

Son de sas e no me me - ve, son de cre-pa en mar mo - lè - da, son na

S.

fi - a ar - ban do - nè-da e no sé per che re - jon⸺ e no sé per che re - jon.

S.

Gé son be - la⸺ da - per - dut,⸺ gé⸺ son⸺ sè - na fin en fond, e no

S.

l'é⸺ per - so - na al mond che⸺ me⸺⸺ pos - se so - me - èr

Ciadina

(I sun na ëra...)

Libero, recitativo

F. Chiocchetti

1.Gé son na tou-sa de-sfor-tu-na-da ___ a-des che l'a-mor a - e - e tro-à
2.Sie-re na tou-sa ben for-tu-na-da ___ dut é per-dù, l'é chest mi de-stin

Ve - ré - nes pe - re sen va ___ co l'ar ma - da ne - gugn pel dir se en - dò el ___ ve-gna-rà…
mie prum a - mor ___ é mort ___ en ___ ve - ra per me sa - rà re - cor ___ ze-nza fin.

Marziale [A]

[B]

(Rip. marziale [A], con variazioni ad libitum)

Canto funebre di Odolghes

Libero, recitativo

F. Chiocchetti

1. Gio cian - ta - ré per vos, ve - rie - res morc, e - ro - es de Con-trin, che ae-
2. Pos - se mie ciant ve com - pa - gnar tel viac, ve au - re mie do - lor des -

de la-scià la vi - ta per de - fe - ner li - ber-tà.
me-su - rà i usc de la glo - ria e de l'e - ter - ni - tà.

1.

3. Sie-ste da - nà, tu ma - la - det Tru - jan l sanch de mi - e sanch mar -

to - re - à Sa - bya de Fek na dì ven - di - ca - rà!

Marcia funebre

Andante (♩ = c. 64)

Oh Oh Oh

Oh Oh Oh

(Ad libitum)

Lidsanel

F. Chiocchetti

Lyrics under the staves:

1. Li-dsa-nel Li-dsa-nel, zen-za pa-ìsc, zen-za cia-stel, to de-stin t'ès re-ne-à
2. Li-dsa-nel pe-re su dà, cruf de-stin per te sa-rà t'ès per-dù to gran a-mor,

per chie-rir a-mor e li-bertà. to de-stin t'ès re-ne-à per chie-rir a-mor e li-ber-tà.
ma te a-rès ben glo-ria e o-nor, t'ès per-dù to gran a-mor, ma te a-rès ben glo-ria e o-nor.

flauto S.

Fine

CORO: 1. Li-dsa-nel Li-dsa-nel,

1. Li-dsa-nel Li-dsa-nel,

zen-za pa ìsc, zen-za cia-stel, oh! oh!

oh! oh! oh!| oh!

D.C. al Fine