



Da doman canche vegn di

Test: F. Chiocchetti (1995)

Musega: trad.

♩ ~ 112

Do+ Fa+ Do+ Sol7 Do+ Sol7 Do+

1. Da do - man can - che vegn di cian - ta l gial chi - chi - ri - chì.

Detailed description: A musical staff in treble clef with a common time signature. The melody consists of quarter notes. Above the staff, the chords Do+, Fa+, Do+, Sol7, Do+, Sol7, and Do+ are indicated. The lyrics are written below the staff, with a small 'v' under the first 'Da'.

Do+ Sol7 Do+ Sol7 Do+ Sol7 Do+ Sol7

E la jent che la dor - mi - va se de - sce - da e se de - sti - ra

Detailed description: A musical staff in treble clef with a common time signature. The melody consists of quarter notes. Above the staff, the chords Do+, Sol7, Do+, Sol7, Do+, Sol7, Do+, and Sol7 are indicated. The lyrics are written below the staff.

Do+ Fa+ Do+ Sol7 Do+ Sol7 Do+

da do - man can - che vegn di cian - ta l gial chi - chi - ri - chì

Detailed description: A musical staff in treble clef with a common time signature. The melody consists of quarter notes. Above the staff, the chords Do+, Fa+, Do+, Sol7, Do+, Sol7, and Do+ are indicated. The lyrics are written below the staff.



Da doman canche vegn dî

(F.Chiocchetti-trad.)

1. Da do - man can - che vegn dî cian - tal gial chi - chi - ri - chî.
2. La gia - li - na va te pra la oi - tal bech de cà e de là,

E la jent che la dor - mi - va se de - she - da e se de - sti - ra,
e la gra - za via per te - ra da do - man en - fin da se - ra



25

da do - man can - che vegn di cian - ta l gial chi - chi - ri - chì.
la gia - li - na va te pra la oi - ta l bech de cà e de là.

34

34

43

43

51

1. 2.

va te pra la oi - ta l bech de ca e de là.

51

51