



La mascherèda de Janàgnol da Penìa

Ah chesta la é [ciapada] da n veie ta Penia amò canche jie dò la luce. Dapò g'è dat dotrei lire che al me la scrive jù e dapòdò me la é emparada e tegnuda a ment e, e l'è semper amò chela. Chesta i la faje su la Val de Sora: i jia fora per le stue da Carnascial a la dir sù.

Dapò canche i jia te majon, al veie jia ite dant e sta Madalena l'aea tacada te na corda parché no la volea che i la mene demez a maridèr! E dapò l'ge dajea i struves, l'la tira a ite, i aea magari d'esc-doudesc metri de corda, che i era jà te stua che i tira a che la era amò fora per portech o ju per sciala.

Cheste [mascre] chiò le era bele soule, l'era chisc doi, Janàgnol e sta pera Madalena che l'la menaa stroz a maridèr.

La baschìa

Po, la baschìa l'più gran cunst l'era de inventar coche i fasc a menar al Re, se chiamaa l'Re de Sobena. Gio me recorde na uta, se à maridà cajù doi, l'era Checho Monech cavìa con doi vedìe, doi burc picui vedie, e dapò aane ciavà fora na bora e, e te sta bora aane metù ite chesc Re. No me recorde più chi che l'era che faje l'Re. E dapò aon tacà ite doi ciadene, n bèch e, e con chisc vedìe i l'à tirà a strozegon fin vindant al "Rosa", ja Poza, che l'era ló che l'è l'"Trento" ades. Dapò alò, canche l'è stat che i è rué, aane tirà na sief che no i posse passar e, e i è jic via de doi coi conesc e la maza e i à sfenet sta bora e, e l'è vegnù fora l'Re! Dapò l'è jit sù e, e l'à començà a ge dir. Gio no me la recorde a ment, ma l'scomenzaa... (ma no la è par fascian):

«Già da immemorabili tempi mi fu emanato le mie più sovrani legi per tutto il mio vasto impero *cavalorum*... ciavai da Poza, o musciac via a Pera...

E l'Arlechin l'era, ei ei. Dapò chel l'corea inant e endò e, dapò i chejea n'gran ravales, un di maores che l'era, dapò canche chest Re l'aea firmà con na piuma de zedron, na gran piuma, dapò l'aea firmà chest passaport, che i la lasciaa pa sin jir. Dapò i metea chest ravales sun chist pìcol teatro, dapò vegnìa cà chest Bufon, l'fajea n'saut, l'sutaa col cul su chest ravales e, cot, e l'sprizenaar dut intorn. Chela l'era la più bela asenada che [i fajea]... Ei.