



L lat da chi egn

L'era ence fadia, ma l'era ence bel. L'era n lat boniscim che dò che no aon più abù le vace, no é più beù n lat coscì bon. Se fajea n café inant de jir vin stala, per se descedar fora mìngol, e mìngol de brama, del lat da la sera inant. N café che no tu n'as beù nió. L'era n lat bon e genuin, e le vace le magnava fegn, le magnava fegn che l'era ite i fiores amò. Mia mangime, che no se sà con che che i l'à fat vé, ne bale de fegn da mufa sche che l'é aldidanché.

Gio canche veide chele bale de fegn da mufa fora per chisc pré... Ma pere vace, le fajede envelenar! E noi beon chel lat aló eh, e no sé che che l'é ite.

Ah, canche le era fresce da vedel se mujea ence trei oute, ence cater, perché se jia da bonora e dal mesdì e dapò da sera, l'orario solito, e inant de jir a dormir se jia endò a meter sot l vedel. Entorn le nef: le nef, l'era l'orario. Da le nef se jia endò a meter sot l vedel e se mujea, che che no beea l vedel. Dapodò enzeze canche l'era passà trei setemane, gio die, trei setemane – n meis, conforme se l'era vace che aea trop lat, perché chele ùltime che l'aea Carleto le aea n urech enorme, le era bone da lat, e allora l'era cinch oute da jir a moujer.

Noi vace da lat al mascimo n'aon abù sie. Dapò l'era le vedele e chele sute, armentarole, scì, l'armentarola de an, che l'an dò vegnià le manse. L'arlevaa ogne an, se l'era le vedele; i vedie se i venea da maza, enzeze.

L lat, se jia al cajelo, ah semper jic al cajelo. Al cajelo, dò, canche no l'era più i vedie. Tegniane l lat per noi e valch vejìn che vegnià a se [l tor]. Ma l ge saea bon vé chel lat! I vegnià da Pecé ite de trei o cater familie a se tor lat, fin che aon abù le vace. Fin da Someda ite, la Felizina: vegnià l Leo a se tor l lat: “chel lat vosc l'é bon!”

D'istà le jia ta mont e inant che [Carleto] l'aesse l trator, le duraane sora l ciar, doi. Allora chele doi le restava a ciasa e l lat, e l lat mia mare fajea ence l formai ela, ancora. Ei, e senó portaane fora a Moena, perché chiò no l'era cajelo, che vace da Soraga le era ta mont e i portava fora col camion, sa Ciampedel enlauta. Noi enzeze chele doi che aane chiò jiane forin cajelo da Moena. Ah scì, semper Carleto co la zum da doman e da sera, co la bicicletta e la zum su la schena.

D'invern l'era l cajelo nosc, cavia. L'era l cajelo, scì, gio die che sarà stat... l prum cajelo cavia, del Trenta, o inant. E col cajelo cavia se se ciapaa fora l formai e l smauz, chel che se durava, o senó i lo veneva per paiar le speise del cajelo. Ma l formai bon, vé! Nence formai, ence anché i pel far “Puzzone” o che mostro che tu ves, ma varda che l formai bon sche enlauta... Ma no i à l lat bon, ence chel! T'é ben dit! Le magnava fegn le vace, no dedut: fegn coi fiores, fegn senza mufa!

Intervistatore: Fabio Chiocchetti

Testimone: Rita Rossi *del Baila*

Località: Soraga

Data: 20.12.2012